

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МН ВКП(б)

№ 59 (8665) 29 февраля 1936 г., суббота ЦЕНА 10 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Заседание Президиума ЦИК Союза ССР — выступление тов. М. И. Калинин.
Постановление Совнаркома Союза ССР и ЦК ВКП(б) о контрактации хлопка-сырца урожая 1936 года.
Пребывание тов. Ворошилова в Тифлисе и Ефлуме.
27 февраля на железных дорогах Союза погружено 76,243 вагона — 103 млрд. пудов.

СТАТЬЯ: Генрих Шульц — Нефть и военные планы Германии.
После проверки партийных документов — беседа секретаря Володарского райкома ВКП(б) с партийным активом (Ленинград).
КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ: Л. Сегаль — Новая рукопись Карла Маркса.
ТЕАТР: Б. Резников — О минных заслугах и чрезмерных претензиях.

МАЛЕНЬКИЙ ФЕЛЬЕТОН: Н. Крэн — Богатая выдумка.
КИНО: Д. Кабелевский — «Поденщина» в киномузее и ее плоды.
Военное положение в Японии.
Отклики на ратификацию франко-советского договора.

Новый стимул повышения урожайности

Вчера в «Правде» опубликовано постановление Совета Народных Комиссаров СССР и Центрального Комитета ВКП(б) «Об обязательных поставках зерна, риса, подсолнуха и картофеля государству и о снижении нормы поставок зерна и подсолнуха по колхозам».

Это постановление имеет первостепенное значение. Сохраняя на 1936 год действовавшие в 1935 году порядки, сроки и нормы сдачи зерна, риса, подсолнуха и картофеля государству, постановление вносит ряд чрезвычайно важных изменений. Установлены новые, пониженные, по сравнению с прошлым годом, нормы сдачи зерна колхозами по 26 республикам, краям и областям, в том числе по Украине и Казах-стану.

Что практически означает это снижение норм? Оно означает, что колхозы, например, Азово-Черноморского края должны будут сдать в этот год государству по зернопоставкам почти на 9 миллионов пудов зерна меньше, чем по нормам прошлого года. Колхозы Одесской области — почти на 8 млн пудов меньше. Колхозы Курской области — на 9 млн пудов меньше и т. д. Значительно снижены и нормы сдачи подсолнуха. Новые нормы касаются колхозов, обслуживаемых МТС, основных, севших подсолнух, районов: Воронежской и Курской областей, Азово-Черноморского и Северокавказского краев и Украины. По этим районам колхозы, обслуживаемые МТС, должны будут сдать подсолнуха в этом году почти на 5 млн пудов меньше, чем по нормам прошлого года.

Чем вызывается снижение государством из года в год нормы сдачи зерна колхозами? Прежде всего заботой пролетарского государства о колхозах, о зажиточной жизни колхозников.

Снижение норм обязательных поставок объясняется также тем, что выпит машинно-тракторные станции начали работать лучше, их стало и продолжает становиться больше, вооруженность их тракторами, комбайнами и другими машинами растет с каждым годом. Одновременно увеличивается объем работ, выполняемых машинно-тракторными станциями, следовательно, увеличивается и натуроплата. Полностью подтверждается слова товарища Сталина, сказанные им еще в 1933 году, что «с хлебозаготовительного государства с каждым годом будет расти роль МТС и зажиточной колхозницы».

Лучше стали работать также и совхозы. Они в состоянии теперь давать государству гораздо больше продукции, чем раньше.

Вот почему партия и правительство находят возможным из года в год снижать нормы обязательных поставок зерна государству. Самый факт снижения этих норм является по существу явной иллюстрацией растущей мощи нашей страны. Колхозы становятся богаче. Колхозные урожаи растут из года в год. Не достигнутое не может нас успокоить.

На совещании передовых комбайнеров и комбайнерок товарищ Сталин говорил:

«Мы должны думать и о завтрашнем дне, о ближайшем будущем. А если посмотреть на дело с точки зрения завтрашнего дня, то достигнутые результаты нас не могут удовлетворить. Сколько потребуется нам зерна в ближайшем будущем, скажем, года через три — четыре? Нам потребуется не менее 7—8 миллиардов пудов зерна. Вот как обстоит дело, товарищи. Оказалось, мы должны уже теперь принять меры».

ры к тому, чтобы производство хлеба росло у нас из года в год и чтобы мы оказывали к этому сроку вполне подготовленными к выполнению этой важнейшей задачи».

Новые нормы сдачи зерна государству стимулируют дальнейшую борьбу колхозов и колхозников за осуществление лозунга товарища Сталина о 7—8 миллиардах пудов зерна.

Как и в прошлые годы, партия и правительство объявили новые нормы сдачи сельскохозяйственных продуктов задолго до начала весенних полевых работ. Это значит, что каждому колхозу, каждому колхознику и единоличнику еще до весеннего сева должно быть твердо известно, сколько он обязан сдать государству продукции с гектара. Чем выше будет урожай, тем больше останется хлеба в колхозе, тем больше его придется на трудодень колхознику.

Райисполкомы и районные уполномоченные Комитета по заготовкам при СНК СССР обязаны не позднее 25 апреля вручить колхозам и единоличным хозяйствам обязательства по сдаче зерна, риса, подсолнуха, и картофеля государству с указанием сроков выполнения этих обязательств.

Снижение норм сдачи государству подсолнуха стимулирует дальнейшую борьбу колхозов и колхозников за высокий урожай этой культуры. До сих пор урожаи подсолнуха продолжают оставаться неустойчиво низкими. Планом народного хозяйства на 1936 год предусмотрено поднятие урожайности подсолнуха в среднем по Союзу до 8,5 центнера с гектара. Новые нормы поставок, установленные Совнаркомом и ЦК ВКП(б), дают в руки местных организаций могучий рычаг для выполнения поставленной задачи. Намеченная урожайность должна быть достигнута.

Три года назад впервые был введен закон об обязательных поставках сельскохозяйственных продуктов колхозами и единоличными хозяйствами. Этот закон сыграл огромную роль в организационном и хозяйственном укреплении колхозов. Такую же роль он играет и сейчас. Закон этот незыблемый, и об этом еще раз напоминает постановление Совнаркома и ЦК ВКП(б). В постановлении сказано:

«Воспретить всем без исключения органам власти, в том числе и заготовительным организациям, устанавливать для колхозов и единоличных хозяйств встречные планы по поставкам государству зерна, риса, подсолнуха и картофеля и преуменьшать все партийные и советские организации, что лица, виновные в даче встречных планов, будут привлекаться к уголовной ответственности».

По всей нашей стране ширится сейчас могучее движение колхозников и колхозниц за высокие урожаи. В свежесозревших районах идет борьба за 500 центнеров свеклы с гектара. В зерновых — за 200 пудов пшеницы с гектара. В районах хлопководства — за 30 центнеров хлопка с гектара. Это движение растет с каждым днем. Государственный план весеннего сева, постановления Совнаркома СССР и ЦК ВКП(б) о стимулировании производства пшеницы, о контрактации свеклы, об обязательных поставках зерна, риса, подсолнуха и картофеля способствуют еще большему размаху сельскохозяйственного соревнования в борьбе за урожай, за зажиточную и культурную жизнь. Стахановский год должен быть ознаменован рекордными урожаями.



Товарищи Сталин и Молотов в группе передовиков животноводства Ленинградской области и Саратовского края на заседании Президиума ЦИК СССР 28 февраля 1936 г. Отчет о заседании см. на 2-й странице. Фото Н. Кузнецова.

О НАГРАЖДЕНИИ ПИЛОТА ГВФ т. ШЕБАНОВА Н. П. ОРДЕНОМ ЛЕНИНА

Постановление Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР
Центральный Исполнительный Комитет Союза ССР постановляет: выдать полету пилота гражданской авиации тов. Шебанова Н. П., за выданные заслуги на воздушных линиях ГВФ — награждать его орденом Ленина.

Председатель Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР
М. И. КАЛИНИН.
И. в. Секретарь Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР
И. УНШЛИХТ.

Москва, Кремль. 28 февраля 1936 г.

150 ТЫС. ПОДШИПНИКОВ СВЕРХ ПРОЕКТОЙНОЙ МОЩНОСТИ

28 февраля, в 18 часов, на заводе «Шлифовальный» им. А. М. Косовского собран 2-миллионный подшипник в счет февральской программы. До конца месяца завод даст еще 150 тысяч подшипников, впервые перевернувших так называемую проектную мощность, рассчитанную на выпуск 2 млн подшипников в месяц. (ТАСС).

Гордые соколы Красной Армии

Советский Союз по справедливости гордится своим воздушным флотом. Наша авиация располагает первоклассной техникой, в которой воплощено могущество социалистической индустрии. Наша авиация имеет замечательные кадры летчиков, которые беззаветно преданы делу Ленина — Сталина. «Мы вырастили в наших воздушных силах и имеем сейчас в своей авиации таких людей, которые по праву считаются лучшими авиаторами мира» (Ворошилов).

Советские стахановцы воздушных сил Красной Армии, в котором участвовали сотни лучших мастеров авиации, продемонстрировали огромные успехи, достигнутые нашей авиацией в овладении новейшей техникой. Стахановцы авиации опровергли старое представление об искусстве летчиков, понимая боевую мощь советских воздушных сил на недоступной высоте.

Достижения стахановцев с бесспорной убедительностью показывают, как много можно выжать из наших самолетов, какую выработку можно дать кадрам и насколько предвидено было даже самое замечательное достижение в авиационном деле. Как бы ни были велики успехи наших летчиков в овладении техникой и тактикой авиации, нельзя сказать, что уже достигнут потолок и предел этого искусства. Чтобы крепко держать звено лучших авиаторов мира, надо идти вперед и вперед в овладении техникой и тактикой авиации.

Нельзя забывать, что в грядущей войне советским летчикам придется сражаться с отборными кадрами империалистических армий. Буржуазные авиаторы стараются кооптировать свои воздушные силы наиболее продвинутыми людьми из числа привилегированных классов. Фашистские и милитаристские государства, вроде Германии и Японии, составляют авиационные части из отъявленных фашистов. Мы не можем закрывать глаза на то, что Красному воздушному флоту придется бороться с авиацией, которая будет располагать не только первоклассной техникой, но и кадрами, знающими свое дело и обладающими известной стойкостью.

Чтобы разгромить и уничтожить врага, достигнув победы «малой кровью» и минимизировав материальные потери, выпит летчикам в искусстве воздушной войны должны быть наготове выше летчиков любой буржуазной страны. Лавину «психической» атаки офицеров Каппеля нельзя было остановить, если бы величайшая преданность чашеисполнителей интересов Великой пролетарской революции не была дополнена меткостью и организованностью их огня, под которым лежали, как скошенные, отборные офицерские части. Безавидный патристизм «гордых соколов нашей авиации», как назвал Сталин советских летчиков, их мужество и отвага, презрение к опасностям должны быть соединены с первоклассным боевым искусством. Стахановцы воздушного флота как раз и являются примером такого сочетания высших личных качеств с блестящим знанием техники и умением артистически выразить его.

Воздушный флот имеет в своих рядах немало стахановцев. Нет ли одной военно-воздушной части, где не было бы стахановцев-пилотов или стахановцев-механиков, стрелков или стахановцев тактического искусства.

Но этого мало. Современная воздушная война — это война авиационных масс. Поэтому нам нужен сплошной стахановский воздушный флот. Уже прошло то время, когда успехи стахановского движения в той или иной воздушной части можно было оценивать по рекордам отдельных мастеров. Эти успехи в настоящее время могут оцениваться лишь по тому, в какой мере рекорды передовиков стали достоянием всей части. В боевой обстановке может быть реализован в полной мере лишь те достижения боевой подготовки, которыми овладевали не одиночки, а вся масса бойцов.

Промышленность и торговля, когда успехи стахановского движения можно было оценивать по достижениям в отдельных отраслях боевой подготовки. Эти успехи в настоящее время могут оцениваться лишь по гармоническому сочетанию всех элементов полета и боя. Недостаточно хорошо летать, надо уметь отлично стрелять и бомбить. Надо

статочко уметь выжать из машины всю скорость, дальность и высоту, надо в совершенстве владеть тактическим искусством. Отличный полет надо сочетать со снайперским огнем, высокую индивидуальную подготовку летчиков надо соединить с высоким искусством боевой работы в составе соединения.

Само собой разумеется, что обязательным условием для каждой стахановской части, как и для отдельного стахановца, является безавидность, полное отсутствие летных происшествий. По-настоящему в виду, что одной только безавидностью не исчерпываются требования, которым должна удовлетворять стахановская военно-воздушная часть. Единственно правильным мерлом тут служит определение товарища Ворошилова: стахановцев Красной Армии берет у своего оружия все, что оно может дать, непрерывно совершенствует методы и приемы его использования, чтобы с наименьшей затратой сил и средств добиться наибольшего эффекта, наибольшей производительности в бою с врагом.

Это объясняет и промышленность, и торговлю и улучшает боевые качества авиационной техники. Работники промышленности должны помнить слова наркома обороны маршала Советского Союза тов. Ворошилова:

«Наша боевая машина, наше вооружение в целом, все наша авиация — очень хороша. Но если бы вы спросили у меня, нужно ли нам и может ли наша промышленность на сегодняшний день дать и лучше образцы по некоторым видам вооружений и продукции качеством лучше того, что мы получаем от нашей промышленности, я бы сказал: может быть лучше, и хорошо бы это лучше получить поскорее».

Поскорее, товарищи работники промышленности!

Капиталистические государства, в первую очередь Германия и Япония, с лихорадочной поспешностью увеличивают свои воздушные силы, в огромных масштабах организуют подготовку летного состава. Геринг, министр авиации фашистского правительства Германии, выдвинул программу подготовки 60 тысяч летчиков. На каж-

В практике борьбы за урожайность хлопка в 1935 году и, в особенности, на опыте «тридцатников», открыты огромные резервы, которыми располагают колхозы для получения действительно высоких урожаев и увеличения доходов колхозников.

Совнарком СССР и ЦК ВКП(б) объявляют партийные и советские организации, директоров МТС, председателей колхозов хлопководных районов возглавить развернувшееся массовое движение «тридцатников», обеспечить широкое применение методов их работы, добившись на деле перевыполнения плана сдачи хлопка государству.

Председатель Совета Народных Комиссаров Союза ССР
В. МОЛОТОВ.
28 февраля 1936 года.
Секретарь Центрального Комитета ВКП(б)
И. СТАЛИН.

В последний час

ВО ФРАНЦУЗСКИЙ СЕНАТ ВНОСИТСЯ ЗАКОНОПРОЕКТ О РАТИФИКАЦИИ ФРАНКО-СОВЕТСКОГО ДОГОВОРА

ПАРИЖ, 28 февраля. (ТАСС). Министр иностранных дел Франции Риббентроп со своим намерением сегодня же внести в сенат законопроект о ратификации франко-советского договора, уже принятый вчера палатой депутатов.

С этой целью Француз сегодня встретится с председателем комиссии по «ино-

странным делам сенатором Борнжо. Вероятно, сегодня же состоится заседание комиссии, на котором будет внесен законопроект. Полагают, что этот законопроект будет сенатором де Тровер, член группы демократического и радикального союза.

Таким образом, сенат обсудит вопрос о ратификации франко-советского договора до окончания нынешней сессии.

ОТКРОВЕННОЕ ПРИЗНАНИЕ ЯПОНСКОГО ДИПЛОМАТА

АФИНЫ, 28 февраля. (ТАСС). Афинская газета «Этник» помещает интервью с японским поверенным в делах Гурасава, который заявил:

«Я не могу утверждать, что высшие военные круги и армия вообще не способны на совершение этому националистическому и империалистическому движению и что они с ним ничего не знают».

Среди молодежи существуют крайне националистические течения. Согласно взглядам этой молодежи, политика правительства Оэда не служит интересам и задачам Японии. Эта молодежь действует нецелесообразно, толкая свои чувства, не размышляя заранее. Они думали, что если эта политика продолжится, то интересы Японии не будут обеспечены. Они хотели, таким образом, своим выступлением предостеречь и оказать давление, чтобы правительство придерживалось более энергичной внешней и военной политики».

БЕРЛИН ОДОБРЯЕТ ЯПОНСКИХ ЗАГОВОРЩИКОВ

БЕРЛИН, 28 февраля. (ТАСС). Германские газеты сегодня с удовлетворением рассуждают об участии в Японии как успех заговорщиков.

«Будут ли они более строго или менее строго наказаны», — главная цель их выступления по всяком случае достигнута», — одобрительно констатирует «Коллинецеттунг».

Газета констатирует далее, что взгляды заговорщиков разделяются многими влиятельными кругами в Японии, и теперь «этот круги пользуются случаем взять власть в свои руки: в первую очередь сила стоит с военным министерством». Газета указывает, что переход власти к этим кругам вызовет прежде всего внешне-политические последствия.

Близкая к Герингу ессенская «Национальцеттунг» пишет о том, что первой и основной задачей нового японского правительства должна быть «воля к росту и к экспансии».

ДЕЛЕГАЦИЯ 48 СТРЕЛКОВОЙ ДИВИЗИИ НА ПРИЕМЕ У М. И. КАЛИНИНА

Вчера в Кремле М. И. Калинин принял делегацию 48 стрелковой дивизии своего имени.

Прошлым летом Михаил Иванович посетил лагеря этой дивизии и в беседах с бойцами и командирами поставил перед ней конкретные задачи. Делегация доложила тов. Калинин, что его указания дивизией успешно выполняются.

Широко развернувшиеся сталеновые движения значительно подняли боевую и политическую подготовку бойцов и командиров. В качестве примера делегация назвала оружейную мастерскую, которая на 400—600 процентов перевыполнила нормы ремонта оружия. Оружие дивизии находится в хорошем состоянии.

В заключение боцман Михаил Иванович попросил делегацию порадовать от его имени приветному расстройному и командно-политическому составу дивизии.

Тепло поблагодарив тов. Калинина за прием, делегация просила его еще раз посетить дивизию и лично ознакомиться с ее боевой подготовкой.

СОВЕТ ПРИ НАРОДНОМ КОМИССАРЕ ПИЩЕВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Совет Народных Комиссаров Союза ССР утвердил состав Совета при Народном Комиссаре Пищевой Промышленности в количестве 179 человек.

Председатель Совета — Народный Комиссар А. И. Микоян.

Заместитель председателя Совета — заместитель Народного Комиссара т.т. М. И. Воеводский, М. Ф. Леонтьев, А. К. Балахов.

Органы управления и отделы Народного Комиссариата Пищевой Промышленности, главные инспекторы главных управлений, трестов и комбинатов, ответственные за работу Народного Комиссариата Пищевой Промышленности, профессор Всесоюзного Научно-Исследовательского Института Сахарной Промышленности Н. Б. Минин, профессор технологии сахарной промышленности Киевского института пищевой промышленности И. А. Бухарченко, профессор Киевского Института пищевой промышленности А. А. Фурс, директор Всесоюзного Научно-Исследовательского института сахарной промышленности М. П. Писанко, директор Всесоюзного Научно-Исследовательского института морского и рыбного хозяйства и океанографии К. А. Механиков, редактор газеты «За пищевую индустрию» М. О. Дюпин, капитан труда № 45 треста «Мурманрыба» А. А. Игорев, капитан труда № 4 треста «Дальневосточная рыбная промысла» Н. А. Борова, капитан трудобойли треста «Амур» Дальневосточного А. И. Дунин, бригадир неводного лова Азовского рыбзавода Азово-Черноморского рыбтреста И. И. Буйалов, бригадир Табачного совхоза «Горичевский» Азово-Черноморского края А. К. Козлова, работники Азовского консервного завода им. т. Ворошилова В. С. Витюков и Московского хлебозавода № 4 им. Ф. Сажина, бурлачные шахтеры № 2 им. Карла Либкнехта Артемовского совхоза С. К. Иванченко, гильзница Московского табачного фабрики «Ива» Н. Д. Волкова, тракторист совхоза им. т. Ленина Московской области А. В. Макаев, доярка Весело-Подольской селекционной станции Харьковской области П. Т. Черненко, санитарка совхоза им. Кирова Ленинградской области М. И. Сморгина, комбайнер промкомбината им. т. Сталина Азово-Черноморского края Т. З. Сажин, директор комбинатов, трестов, заводов и фабрик, начальники отделов светлосовхозов и начальники цехов заводов.

(ТАСС).

НОВЫЙ ВТОРОЙ СЕКРЕТАРЬ ХАРЬКОВСКОГО ОБКОМА КП(б)У

ХАРЬКОВ, 28 февраля. (Нор. «Правда»). Сегодня состоялся пленум Харьковского обкома КП(б)У. В связи с отъездом второго секретаря обкома тов. И. Мусулбаса в распоряжение ЦК ВКП(б) пленум единогласно утвердил вторым секретарем обкома тов. И. Ковалева (бывш. редактора газеты «Рабочая Москва»), который кооптирован в состав пленума и избран в члены бюро обкома КП(б)У.

«Поденщина» в киномузыке и ее плоды

Развитие звукового кино открыло новые перспективы перед музыкальным творчеством. Первый примитивный «озвучивающий» фильм по сути был звуком. Механическое воспроизведение музыки к уже готовому фильму еще не создавало полноценного звукового кино. Сейчас стало возможным создание звукового кино, в котором зрительный образ, слово, звук, шум должны быть объединены единым творческим замыслом. Музыка заняла прочное место в этом синтезическом искусстве, как один из чрезвычайно важных его элементов.

Можно привести немало примеров, показывающих, какую важную роль может играть музыка в фильме. Во многих картинах есть эпизоды, которые потеряли всю свою выразительность и силу, если их лишить музыки.

Сила музыки заключается в том, что она воздействует непосредственно на эмоциональное восприятие слушателя. Часто мы, «не замечая» музыки в картине, сразу же остро ощущаем ее отсутствие. Кино является наиболее мощным средством музыкального воспитания и пропаганды музыки. Вспомним хотя бы песни на фильмах «Веселые ребята» и «Встретились»: только кино могло дать им такое широкое распространение.

Все это определяет громадную важность и ответственность работы композитора в кино. Естественно, поэтому, что немало композиторов, как молодых, так и обладающих большим стажем и квалификацией, уже включились в работу над киномузыкой. Однако в большинстве случаев музыкальная сторона наших звуковых фильмов по своему идейному и художественному со-

О мнимых заслугах и чрезмерных претензиях

Свежий ветер самокритики только сейчас по-настоящему возмущает работников советского искусства. Истинные друзья и работники искусства не могут не порадоваться этому. Открытый нечаянно в различных отраслях искусства у нас еще немало затхлых, неприветливых мест.

Самоуспокоенность, превращение малейших достижений, амальгамация явных промахов и неудач приносит немало вреда и в театре, и в живописи, и в кино, и в архитектуре, и в музыке. Надо называть вещи своими именами. Плохое должно называться плохим, заурядное — заурядным, а не блестящим. Пора покончить с пошлостью критики, решившей говорить о нехватке искусства лишь в сопоставлении многочисленных мнимых достоинств по сравнению с тем, что не признается, но нельзя и не сознаться.

Критика по праву «взаимной амнистии» приводит к тому, что многие работники искусства, в том числе и театральные работники, «забывают» чрезмерные претензии к себе.

Московский художественный академический театр СССР им. Горького заслужил это свое почетное и многолетнее звание большой творческой деятельностью. Он оказал громадное плодотворное влияние на искусство театра, являясь источником многих творческих идей и у нас в стране и далеко за ее пределами. Поэтому он художественный.

Разом с этим театром существовал другой, носивший название МХАТ 2. Калинин высоко оценил заслуги этого громадного театра, собственно, несправедливо. Это существование особых заслуг не мешало, однако, руководители так называемого МХАТ 2 и его амбициозным претензиям (есть у нас, к сожалению, и такая категория людей) быть чрезвычайно высокого мнения о всех постановках этого, по существу, заурядного театра. Между тем самокритика здесь была бы более, чем уместна. Наряду с положительными сторонами (Ивановский съездники, «Двенадцать ночей» театр драмы и таких спектаклей, которые ничто общего не имеют ни с художественным произведением, ни тем более с академическими образцами).

Достаточно назвать такие два спектакля, как «Хорошая жизнь» и «Начало жизни». Если первая «Жизнь» явно граничит с халтурой, то вторая в такой же мере граничит с примитивизмом. На сцене театра ставились ряд исторических пьес, по эти постановки тоже никак нельзя назвать удачными. Уж что-то, но историческую пьесу театр, называющий себя художественным и академическим, должен был бы поставить блестяще. Однако этого не случилось, исторические пьесы превращались в историческую пародию, и, очевидно, не случайно.

Можно вспомнить еще и такие постановки в этом театре, как пьеса о некоем чудачестве счетовода, возмущавшем себя героем, или пьеса «Земля и небо» братьев Тур, построенную на дешевых фелетонных остротах, или антихудожественную пьесу «Дело чести» Микитенко.

Но трудно провозгласить список неудачных пьес и постановок, показанных со сцены

этого театра. Гораздо труднее назвать хотя бы два спектакля этого театра, действительно заслужившие и блестящие. Большинство московских театров, даже и претендующих на столь почетное звание, как МХАТ, имеет в своем активе два-три крупных, выдающихся спектакля. Но так называемый МХАТ 2 таких спектаклей не имеет. Откуда же это чрезмерное самонадеяние и высокие претензии? Не ясно ли, что они, по крайней мере, ничем не обоснованы.

Может возникнуть вопрос: почему же самокритике театру не было решено указывать на его творческие недостатки? Тут прежде всего вина нашей театральной критики, заменившей очень часто чернилами неточный, но далеко нестрашный над названием своих достоинств и сам театр. За примерами далеко не ходить.

По поводу последней, весьма распространенной постановки зам. директора театра тов. Зарудный предельно высокопарными словами:

«В театральном искусстве украинского писателя Яновского «Всадники» раскрывается, как мушкетер, из Донбасса, Марксис вырывается из жидовской рабы. И была эта раба неслышной и терпимой, верой, совершенства, адекватности и творческой, неслышной, неслышной, неслышной. И когда театр получает в работу такой благородный материал, он хочет ковать роут, которая зацепила бы, как плод хрустальных, нежных, живых цветов. Такой оказался пьеса Леонова Переломовского «Начало жизни».

Эти комплименты театр поставил в специальной брошюре и услужливо преподнес зрителю. Естественно, что и Переломовский не остался в долгу. В той же брошюре он рассказывает еще более восторженные комплименты по адресу театра. Что это такое, если не взаимная амнистия?

Дальше. Разом уж так редко у нас случался чрезвычайно шумный и горячий протест со стороны театральных работников по поводу мало-мальской резкой критики? Можно, не рискуя ошибиться, сказать, что наши театры часто имеют такую критику, какую сами хотели. Многократные заявления руководителей театров: «Критикуйте нас», на деле означали: «Хвалите нас», а иначе... иначе мы будем протестовать».

Нет никакого сомнения, что критика недостатков театров приносит только пользу и расчищает дорогу всему лучшему и талантливейшему, что есть в наших театрах. Каждому актеру бывшего МХАТ 2 предоставлялась полная возможность реализовать свои способности и желание послужить социалистическому искусству. Но жалеть об этом не приходится.

Коммунистическая партия и советское правительство относятся с величайшей серьезностью к театру. Это обязывает наших театры, имеющие, несомненно, огромные достижения, бороться за новую, бесконечно более высокую ступень в искусстве, соответствующую требованиям социалистической эпохи.

Б. РЕЗНИКОВ.

ПО ПОВОДУ ЗАЯВЛЕНИЯ М. ШАГИНИНА О ВЫХОДЕ ИЗ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ

Постановление президиума правления Союза советских писателей СССР

Президиум правления Союза советских писателей решительно осуждает заявление Маршала Шагинина о выходе из Союза советских писателей, как акт глубоко антипролетарский, являющийся в резком противоречии с элементарными требованиями пролетарского члена любого советского коллектива.

Президиум правления признает мотивы выхода из Союза, изложенные М. Шагиным в ее заявлении, совершенно несостоятельными и неоправданными. Шагинин, как член Союза советских писателей, должен был в своем заявлении неоправдывать роли и места писателя в советской стране, а также членство, записавшись и переосмыслив своего значения в литературе.

Президиум правления ССП принимает к сведению заявление М. Шагинина, сделанное им на заседании президиума, что его заявление о выходе из ССП и мотивы, изложенные в нем, являются грубой политической ошибкой.

ФЕВРАЛЬСКИЙ ПЛАН ЗОЛОТОДОБЫЧИ ВЫПОЛНЕН ДОСРОЧНО

28 февраля золотая промышленность СССР досрочно выполнила месячный план золотодобычи.

Первыми закончили февральскую программу тресты: Якутзолото, Зисзолото, Уралзолото, Амурзолото, Киселевское, Каззолото, Минусинское, Берхавское, Приморское и Золоторазведка (ТАОС).

Забутые обещания

(Письмо школьного работника)

Ребята-пионеры гор. Ворошиловска давно мечтали о создании своей детской технической станции. Наконец, в день годовщины освобождения Старообрядцами от беззастенчивого рабства от бывшего заместителя народного комиссара просвещения тов. Эпштейна обещание помощи. Окрыленные надеждами, ребята организовались, поставили кое-какое оборудование и впрямую приступили к одной из самых интересных работ.

Прошло уже 9 месяцев после официального обещания Наркомпроса, а ребята все еще ждут в комнате своего клуба. Безучастно относятся к этому району партии и районный исполком. Руководители районной горла и района и не думают использовать для ребят какое-либо подсобное городское здание для двора пионеров.

Мы надеемся, что «Правда» поможет нам осуществить давнюю мечту детей.

ДРАЖИКИ.



В колхозе «Донской скакун», Северо-Донского округа, Азово-Черноморского края, зародилась инициатива создания клуба «Ворошиловских кавалеристов». Колхоз имеет одну из лучших в округе конфер. На снимке: группа «Ворошиловских кавалеристов» колхоза на учебных занятиях.

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

Новая рукопись Карла Маркса

Архив Маркса и Энгельса, под ред. Аполитского, том IV. К. Маркс. Экономические рукописи 1857—1858 гг. Глава о деньгах. Институт Маркса-Энгельса—Ленина. Партиздат, 1935 г. Стр. 274. Цена 3 р. 75 коп. в переплете.

В этом томе опубликована часть большой рукописи (объем около 50 печатных листов), написанной Марксом зимой 1857—1858 гг. в процессе подготовки «К критике политической экономии». Однако круг вопросов, охватываемых подготовительной рукописью, гораздо шире, чем содержание «К критике»: здесь мы находим разработку основных проблем всех трех томов «Капитала».

Рукопись 1857—1858 гг. была написана Марксом «не для печати, но для углубленного вопроса самому себе» (см. предисловие «К критике»). Она вводит в разработку генеральной исследовательской работы Маркса. Маркс без прерываемых вразом готовых схем и беззадумных абстракций. Он ставил себе задачей путем тщательного исследования «доставить науку до такого уровня, чтобы ее можно было представить диалектически» (письмо к Энгельсу 1 февраля 1858 г.).

Маркс не успокаивается на достигнутых результатах патологической работы по изучению обширной экономической литературы и ее критической переработке, но дальнейшему изучению экономической истории древнего мира, средних веков и, в особенности, эпохи капитализма.

Рукопись 1857—1858 гг. замечательна в том отношении, что она раскрывает во всей глубине и сложности метод исследования Маркса.

Опубликованная часть рукописи носит название «Глава о деньгах». Маркс разрабатывает здесь противоречия товарного производства и вскрывает закономерности их развития, при чем диалектика противоречий товара развития им во многих отношениях более подробно, чем в «Капитале».

Маркс ставит перед собой не отвлеченную теоретическую задачу, оторванную от живых вопросов классовой борьбы, а, наоборот, берет в качестве своей исходной точки именно политическую задачу борьбы против мелкобуржуазного прудонского социализма. Рукопись начинается с критики книги прудониста Лавуазиера «О реформе денег» (вышедшей в 1856 г.). Прудонисты проповедовали отмену денег, замену их «часовыми бонами» на рабочими деньгами при сохранении товарного производства. Они совершенно так же, как позже русские народники, эти злобные враги марксизма, сажали реакционные взгляды о возможности уничтожения капиталистической эксплуатации при сохранении старого товарного производства. Они отклоняли внимание рабочих от задач революционной борьбы с капитализмом.

Маркс подвергает сокрушительной критике теории прудонистов, с чрезвычайной подробностью разоблачает утопичность и реакционный характер всех проектов «рабочих денег» и в этой связи дает гениальный анализ основ буржуазного способа производства, показывая, что «неудача буржуазного общества — не в недостатке «преобразования» банков или основанной на рациональной «денежной системе». (Стр. 41). Для уничтожения эксплуатации необходимо «сварив старый строй». (Стр. 93).

В тесной связи с критикой прудонизма и анализом противоречий буржуазного общества находится высказывание Маркса о социализме, в особенности о человеке при социализме. В этом отношении опубликованная часть рукописи представляет исключительно актуальный интерес. Маркс показывает, что при капитализме человек обесчеловечивается: «над индивидуумом господствуют теперь абстракции». (Стр. 103). Хваленая буржуазная «свобода» есть на деле порабощение человека. Действительная свобода, полное и всеобщее развитие человеческой личности возможны только

на основе коллективной собственности и коллективного производства.

«Отношения личной зависимости (вначале совершенные первобытные) — таковы первые формы общества, при которых производительность людей развивается лишь в незначительном объеме и в отдельных пунктах. Личная зависимость, основанная на личной собственности, — такова вторая крупная форма, при которой впервые создается система всеобщего общественного обмена веществ, универсальных отношений, всеобщих потребностей в универсальных способностях. Свободная индивидуальность, основанная на универсальном развитии индивидов и на признании их коллективной общественной производительности в качестве их общественного достояния, — такова третья ступень». (Стр. 89—91).

Но это всеобщее развитие личности членов социалистического общества связано с высокой производительностью социального труда. Маркс дает гениальное историческое предвидение той роли, которую экономика времени должна играть при социализме:

«При предположении коллективного производства определение времени, естественно, сохраняет существенное значение. Чем меньше времени требуется обществу на производство пшеницы, скота и т. д., тем больше времени оно выигрывает для другого производства, материального или духовного. Как для отдельного индивида, так и для общества всеобщность его развития, его потребности и его деятельности зависят от всеобщности времени. В экономии времени сводится в конечном счете вся экономика. Общество также должно целесообразно распределять свое время, чтобы достичь производства, соответствующего его совокупным потребностям, подобно тому, как отдельное лицо должно правильно распределить свое время, чтобы приобрести знания в надлежащих областях или чтобы удовлетворить различные требования, предъявляемые к его деятельности. Поэтому экономия времени, равно как и планомерное распределение рабочего времени по различным отраслям производства, остается первым экономическим законом на основе коллективного производства. Это становится даже в гораздо более высокой степени актуальным». (Стр. 119).

Как замечательно эта мысль, высказанная Марксом восемьдесят лет назад, переживает с нашей социалистической современностью! В своей речи на съезде Стахановцев товарищ Сталин отмечает как одну из главных характеристик черт стахановцев умение экономить время. Стахановцы — это

«люди культурные и технически подготовленные, дающие образцы точности и аккуратности в работе, умеющие ценить фактор времени в работе и научившиеся считать время не только минутами, но и секундами».

Окончательная и бесповоротная победа социализма в СССР, разнутовавшая на основе этой победы мощное социалистическое соревнование и его высшая ступень — стахановское движение являются величайшим торжеством тех идей, которые Маркс разрабатывал много десятилетий назад. Как каждое вновь публикуемое творение великих основоположников научного коммунизма, так и данная работа Маркса представляет огромную ценность. Остается надеяться, что скорейшая публикация дальнейших частей этой рукописи.

Л. СЕГАЛЬ.

БОГАТАЯ ВЫДУМКА

МАЛЕНЬКИЙ ФЕЛЬЕТОН

Завел пост заводящего коммунальным хозяйством города Переслава, Киевской области, товарищ Любченко решил порадовать воображение сгражданин делениями.

Оглянув город проникательным взглядом, товарищ Любченко заметил, что в Переславе имеется артезианский колодезь, откуда все жители черпали воду.

— Колодезь? — спросил он у румяной гражданки, стоявшей с ведрами в руках.

— Да вот, батюшка, берем водичку.

— Жаль! — воскликнул товарищ Любченко. — Я, как заводящий коммунальным хозяйством, не могу выносить подобную халатность в деле водоснабжения города. Я залью город водой! — добавил он.

— Что ты, милый!

— Какая суета! Испугалась... Видишь, колодезь!

— Выход, родимый.

— Вот на нем мы поставим водосборный бак. Рядом соорудим насосную станцию, потом поставим диванчик и начнем качать воду.

И действительно, вскоре жители Переслава, собиравшие толпами, увидели, как по мановению перста товарища Любченко выдвинулся город. Вот и бак поставили на колодезь, и соорудили станцию, и устроили диванчик, и начали качать воду.

Но... что за чудеса! — не идет вода! Товарищ Любченко криком извола, командую, ай—води нет и нет.

— Заходите наверх, — кричал товарищ Любченко, — накачивайте, накачивайте, дуйте, кутите.

Коммунальщики и впрямь на всех сил накачивали, накачивали, дули, кутили. Наконец, вопреку от усердия, доложили товарищу Любченко:

— Больше не можем, потому трубы оказались с дырками. Не вода, а песок пошел, вот они и... того. Дождали...

— Разойдитесь, граждане, — приказал товарищ Любченко скончавшемуся переславлану, — ну, чего не видели? Научный реконструктивный опыт не удался, только и всего. Разойдитесь...

Свершил величайшее деяние и почувствовал единственный в городе артезианский колодезь, дорогой товарищ Любченко задулся. Что бы еще сделать, дабы возмездить свое имя?

Наконец, драгоценная идея мелькнула в голове товарища Любченко.

Пора пригласить Переславу современное гидротехническое чудо. Пора заместить хотя бы одну улицу...

По чем заместить? Гидротехника в Переславе отродясь не была, каменоломни нет также. Долго думал слывший товарищ Любченко, пока, наконец, взгляд его не упал на торговые ряды.

— Наме! — скрипнул Любченко. — Есть чем заместить улицы. Эти торговые ряды нам еще от старого режима остались. Там же ряды надо с корнем рвать. Куницы, выбирать, — приказал он, обращаясь к замазкам, — довольно торговать, пора благоустроить родной город...

Любченко создал коммунальные и приказал им ломать торговые ряды. Начал ломать, и прах помыслился, когда труженники по исполнению приказа начальника начали орудовать ломами и кирками.

Переславыны слова собирались толпами и грустно смотрели на разрушение зданий.

— Дуйте, куйте, — командовал Любченко, — велите кирки, ссыпайте на улицу, благоустраивайте...

— Да ведь это не кирка, а труха, — пытались возразить некоторые малоросы, — жистить ведь таким кирпичом. Ему, почтай, 200 лет...

Ниль стабком стала над городом. Улица вылилась в сплошную грязь. Куча грязи вырвалась возле каждого дома. Дожли и снег превратили все это в невылазное месиво.

— Кажется, опять опыт благоустройства не удался, — бормотал скрипящий товарищ Любченко, осматривая солончак. — Хорошо, что негород стояло — каких-нибудь 30 тысяч рублей наливными, не считая провоза. Ладно, придет весна, вывезем весь этот мусор на свалку, а пока закроем проезд по этой магистрали... Расхотелось, граждане. Что, товарищ никогда не видели?

Дорогой товарищ Любченко, оцененный по заслугам за богатую выдумку и железную энергию, погнав веревочку и молоток райкомов и занял новый, более высокий и достойный пост председателя городского совета города Переслава.

Н. КРЭН.

